

	<p style="text-align: center;"><b>ISTITUTO COMPRENSIVO Alessandro MANZONI</b>          Corso Marconi, 28 - 10125 Torino (TO)          Tel. 011/669 9446 - fax. 011/ 669 0069  <a href="mailto:TOIC81900C@istruzione.it">TOIC81900C@istruzione.it</a> - <a href="mailto:toic81900c@pec.istruzione.it">toic81900c@pec.istruzione.it</a>          Sito: <a href="http://www.toicmanzoni.gov.it">www.toicmanzoni.gov.it</a>          Codice Fiscale 97602020014          Conto corrente postale 18604108          IBAN IT71Q0760101000000018604108</p>	
---	--	---

Verbale della riunione della Commissione classe Smim  
(Scuola Media ad Indirizzo Musicale)

**Data:** 7/4/2016

**Sede:** Ufficio del Dirigente scolastico

**Presenti:** il Dirigente scolastico, i professori docenti di strumento Allora, Ferrotta, Senatore, le professoresse Mijatovic e Zoccola (Coordinatrice della Commissione formazione classi prime Manzoni).

**Inizio:** ore 10.30

**Fine:** ore 12.00

**Ordine del giorno:** definizione graduatoria provvisoria di accesso alla futura classe prima B ad indirizzo musicale.

### Sintesi della discussione

La seduta è presieduta dal Dirigente scolastico che comunica di attendere, dall'Ufficio Scolastico Territoriale, l'accoglimento della richiesta di istituzione di una classe prima in più rispetto l'anno scolastico attuale ed espone i criteri di ammissione alla sezione ad indirizzo musicale in relazione alle priorità stabilite nei criteri generali per la formazione delle graduatorie degli aspiranti iscritti.

Il Prof. Senatore propone, a tal proposito, di integrare e perfezionare per il successivo anno i criteri di accoglimento alla sezione ad indirizzo musicale.

Si procede alla stampa in originale esclusivo dei dati di rilevazione della prova orientativo-attitudinale della sezione ad indirizzo musicale per l'anno scolastico 2016/2017 composta da 11 pagine, forniti al Dirigente scolastico in file PDF dalla Commissione composta dai soli docenti di strumento.

Si procede alla rilevazione dei dati presunti che si renderanno disponibili ipotizzando l'ammissione alla Scuola Secondaria di secondo grado di tutti gli attuali frequentanti la classe terza B: i posti disponibili per singolo strumento sono 5 per Chitarra, 5 per Flauto, 6 per Violino e 5 per Pianoforte.

Si rileva la composizione per strumento delle future classi seconda (attuale I B) e terza B (attuale II B) come segue:

Chitarra 7+5 =12

Flauto 6+5=11

Violino 6+6=12

Pianoforte 6+7=13

Il Dirigente scolastico propone di addivenire ad una compensazione nella distribuzione degli allievi nuovi iscritti con la finalità di ottenere una distribuzione equa sull'intero triennio della sezione SMIM per ciascuno strumento, mettendo a disposizione il seguente numero di posti:

Chitarra 6

Flauto 7 (+1)

Violino 6

Pianoforte 5 (-1)

Il Prof. Ferrotta ritiene che si debbano garantire ai nuovi iscritti 6 posti per ciascuno strumento (ovvero 24 per classe) e ritiene che siano possibili compensazioni, in eccesso o in difetto, tra i quattro strumenti, previo accordo tra i componenti di questa Commissione.

Il Prof. Allora propone che vengano applicate le norme vigenti che prevedono un numero di alunni tra i 3 e i 6 per strumento, chiedendo che l'eventuale compensazione avvenga tra alunni dello stesso strumento delle classi prima, seconda e terza.

Si rileva il numero di alunni per strumento inseriti nella proposta di formazione classe prima acquisita dal Dirigente scolastico e prodotta dalla Commissione alla presenza dei soli docenti di Strumento, comprensiva di 25 nominativi:

Chitarra 6

Flauto 7

Violino 6

Pianoforte 6

Il Dirigente invita la commissione a considerare l'opportunità di ridurre il numero dei posti disponibili per strumenti in coerenza con la finalità di addivenire ad una distribuzione equa nell'intera sezione Smim, come già evidenziato, operando le riduzioni per strumento necessarie e da ridefinire dopo la conclusione degli scrutini finali e degli esami di licenza, avendo acquisito altresì dal MIUR certezza o smentita della istituzione di 5 classi prime.

I docenti di Strumento approfondiranno le questioni di carattere generale con i docenti di Musica nella riunione di Dipartimento del 3 Maggio 2016.

Si allega l'elenco in ordine alfabetico della proposta di formazione della classe prima B per l'anno scolastico 2016/2017 per la pubblicazione sul sito contestuale alla pubblicazione del seguente verbale, sottolineando che si tratta della graduatoria provvisoria che sarà aggiornata nel periodo tra fine giugno e inizio luglio 2016.

Si precisa altresì che i nominativi degli allievi non inclusi in questa graduatoria sono da considerarsi idonei quali riserve, ai fini della rilevazione di eventuali ulteriori posti che si rendessero disponibili entro la conclusione della prima settimana di lezione dell'anno scolastico 2016/2017.

#### PROPOSTA DI FORMAZIONE DELLA CLASSE 1B PER L'A.S. 2016/2017

1 ANDRICO FRANCESCA Flauto

2 ANDRUETTO LUCA Pianoforte

3 ARGIRO' ANNA Violino

4 ARIETTA LAURA Violino

5 BACSA MARIA ANDREA Flauto

- 6 BARZAGHI BENIAMINO Chitarra
- 7 BRACCO EMMA Chitarra
- 8 CAVALLO GIORGIA Flauto
- 9 ELQASIMY NIZAR Pianoforte
- 10 GIURGI INGRID THERESA Violino
- 11 GOBETTI INES Pianoforte
- 12 GUIA PALOMINO VICTOR Pianoforte
- 13 MANGIA ANNA Flauto
- 14 MAROTTA MATTEO Chitarra
- 15 MASSERANO EMMA Flauto
- 16 MATARESE VIRGINIA Violino
- 17 MONTELEPRE ANDREA Flauto
- 18 MPEMBA EXAUCE Flauto
- 19 PRICE SEAN ULYSSES Violino
- 20 SALON LORRAINE Chitarra
- 21 TAGLIALATELA EMMA Chitarra
- 22 TERAZZAN ALESSANDRO Pianoforte
- 23 VERDOLIVA DEBORA Violino
- 24 ZAMPEDRI FEDERICA Pianoforte
- 25 ZECCHINI SOFIA Chitarra

Il docente verbalizzatore  
Prof. Senatore

