

## AVVENTURE *IMPREVISTE* - *PREVISTE* - *VISTE* WORKSHOP 7 e 8 settembre 2015 - Liceo Einstein - Torino

<b>A</b>	 <p><b>N. BRUNO</b> <b>Come uscire dalle discipline?</b> <b>Quale rapporto esiste fra matematica e lingua?</b> <i>Essere competenti in una disciplina significa saperne individuare i nodi che la connettono con le altre. Significa coglierne la complessità nella specificità.</i></p>
<b>B</b>	 <p><b>S. AMADIO, R. BALDUCCI, F. CALARCO</b> <b>Come creare un ambiente favorevole all'apprendimento?</b> <i>In che modo far sì che i vincoli diventino risorse? La costruzione del gruppo classe come nodo e chiave di ogni apprendimento specifico.</i></p>
<b>C</b>	 <p><b>A. BIANCO</b> <b>Come creare un'alleanza con la famiglia?</b> <i>La consapevolezza data all'insegnante da una progettazione per competenze e dalla conoscenza dei processi cognitivi attivati, può essere comunicata ai genitori e può contenere l'ansia espressa dai bambini?</i></p>
<b>D</b>	 <p><b>M. PEZZIN</b> <b>Quali sono i processi cognitivi coinvolti nell'apprendimento della lettura e della scrittura?</b> <i>La conoscenza e il monitoraggio dei processi attivati nei bambini aiutano a costruire una didattica metacognitiva: le routines dell'insegnante, dalla programmazione alla scansione dell'intervento, possono favorire nei bambini l'acquisizione di un modello per l'approccio consapevole al "compito"?</i></p>
<b>E</b>	 <p><b>M.M. MAGNETTI</b> <b>Cosa ne pensi? Come si può fare? Come ci sei riuscito?</b> <i>Promuovere un approccio metacognitivo all'apprendimento e creare, proporre, utilizzare strumenti di autovalutazione/valutazione adeguati ai percorsi attivati.</i></p>
<b>F</b>	 <p><b>R. MONTAFIA</b> <b>"Questo avresti dovuto impararlo prima." E se non l'hai imparato?</b> <i>Indagine sui processi di apprendimento, sulle abilità di compensazione che l'alunno mette in atto per sopperire a un cattivo apprendimento: proposte operative per l'intervento, affinché le abilità mancanti non diventino lacune.</i></p>
<b>G</b>	 <p><b>D. BRAIDOTTI</b> <b>E tu, maestra, cos'hai capito?</b> <i>Dare significato a ciò che si fa a scuola: il senso di una ricerca attraverso la riflessione e l'autovalutazione dell'insegnante.</i></p>