

	<p align="center"><b>ISTITUTO COMPRENSIVO Alessandro MANZONI</b>          Corso Marconi, 28 – 10125 <b>Torino</b> (TO)          Tel. 011/669 9446 – fax. 011/ 669 0069  <a href="mailto:TOIC81900C@istruzione.it">TOIC81900C@istruzione.it</a> – <a href="mailto:toic81900c@pec.istruzione.it">toic81900c@pec.istruzione.it</a>          Sito: <a href="http://www.icmanzoni.org">www.icmanzoni.org</a>          Codice Fiscale 97602020014          Conto corrente postale 18604108          IBAN IT71Q0760101000000018604108</p>	
---	--	--

## SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2015/2016

### SINTESI PROGETTO

#### P\_2/1 **Formazione**

**Premessa:**

Vista la mancanza di docenti di Ed Musicale, almeno per questo anno scolastico, per avviare la pratica musicale nella Scuola Primaria,

Viste le richieste di alcune Docenti della Primaria di iniziare un percorso di formazione nella Educazione musicale,

Il sottoscritto Giuseppe Ferrotta, abilitato in Ed Musicale A032, propone un breve corso di Ed Musicale rivolto alle/ai Docenti ed alle classi IV e V della Primaria.

**1. Denominazione progetto:**

Sviluppo della creatività e delle capacità espressive degli alunni attraverso il canto ed il movimento. Alfabetizzazione musicale .Educazione della voce, educazione dell'orecchio musicale

**2. Responsabile progetto:**

Ferrotta Giuseppe

**3. Obiettivi:**

Fornire alle Docenti della Primaria una alfabetizzazione musicale di base, indicare metodologie e strategie per coinvolgere attivamente le classi. Sperimentare nelle classi in compresenza, unità didattiche .

**Destinatari**

Classi VA-VD- VE

**Docenti:** Bovone M.R/ Marinosci Elisabetta/ Ugo Maurizia ( ?) / Ghiano Silvia/ altri/e

**Finalità**

Iniziare un percorso che fornisca alle Docenti competenze di base e linee metodologiche per avviare la pratica musicale nella Primaria.

**Metodologia**

a)Trasmettere le competenze musicali, attraverso la sperimentazione, alle docenti in 3 moduli orari di 2 ore ciascuno.( prima ora : alfabetizzazione musicale/ 2 ora: lavoro di gruppo su giochi, esercizi ed attività di canto-ritmo-movimento.

B)Sperimentare, in compresenza, nelle classi coinvolte i giochi, gli esercizi musicali

**Durata**

sei settimane circa

**Arco temporale**

Novembre , Dicembre

**Fasi operative**

Vedi sopra le fasi a e b possono essere capovolte

**4. Risorse umane**

Ferrotta.- Docenti primaria: Marinosci, Ghiano, Bovone ,Ugo(?) Marta.....altri . Alunni .

Gruppo di progetto:

DOCENTI

Retribuzione oraria docenti: € 17,50 ore non docenza € 35,00 ore di docenza.

Docenti impegnati nel progetto: n° 1 + 5

Nominativo docenti	n° ore non docenza	n° ore docenza	forfait
Ferrotta Giuseppe		12	
Bovone M.R.			
Marinosci E.			
Ghiano Silvia			
Maurizia Ugo ?			
Marta.....			

totale spesa	€	370
entrate	€	

provenienza entrate	
Fondi privati (genitori alunni)	€
Fondi comunali	€
Autonomia legge 440	€
Altro: <b>Fis per formazione</b>	€ .?

## 5. Beni e servizi

### Risorse logistiche

Spazi , locali: Aula spaziosa per consentire il movimento con pianoforte/ tastiera e Lim

Locali scolastici:

uso gratuito       a pagamento

### Risorse organizzative

Materiali da acquistare per l'attuazione del progetto: 0

Costi: 0

**Materiale facile consumo:** stampa di documenti - spartiti

Costi: Carta

totale spesa	€	5
entrate	€	

## 6. Verifica e valutazione

- Verifiche in itinere e per attività con solo docenti e per attività con le classi.

- Relazione finale.

Torino, 16/10/2015

Il responsabile del progetto  
Giuseppe Ferrotta.